

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Tanggal : 15 Maret 2009
Kode Soal : 392

Soal No. 1 sampai dengan No. 20 gunakan Petunjuk A

Bacaan

(1) *Trend* jumlah penduduk miskin di Indonesia dari waktu ke waktu lebih banyak tinggal di wilayah pedesaan. Tahun 1970 sampai dengan 1978 penduduk miskin lebih banyak tinggal di pedesaan, antara tahun 1980 sampai dengan 1990 lebih banyak tinggal di kawasan perkotaan, dan 1993 hingga 2000 jumlah penduduk miskin kembali lebih banyak di pedesaan. Bahkan tahun 1998, selisih jumlah penduduk miskin yang tinggal di pedesaan cukup menyolok lebih besar daripada mereka yang tinggal di kota.

(2) Beberapa karakteristik penduduk miskin dapat dilihat dari jumlah anggota rumah tangga, pendidikan kepala rumah tangga, dan sumber pendapatan. Menurut BPS, tahun 1993 rata-rata jumlah anggota keluarga penduduk miskin sebesar 5,9 orang, sedangkan jumlah keluarga rumah tangga yang hidup di atas garis kemiskinan lebih kecil dari itu. Hal ini menunjukkan bahwa kepala rumah tangga miskin mempunyai beban yang lebih berat daripada yang tidak miskin.

(3) Penduduk miskin di pedesaan 72,00 persen dipimpin oleh kepala rumah tangga yang tidak tamat SD dan 24,30 persen dipimpin oleh kepala rumah tangga berpendidikan tamat SD. Penduduk miskin di perkotaan 57,00 persen dipimpin oleh kepala rumah tangga tidak tamat SD dan 31,80 persen dikepalai oleh seorang tamatan SD.

(4) Karakteristik lain yang berkaitan dengan pendidikan dan distribusi penduduk adalah sumber pendapatan. Sumber pendapatan utama penduduk miskin dari sektor pertanian sebesar 62,00 persen, sektor perdagangan 10,40 persen, sektor industri sebesar 7,40 persen, sektor jasa 6,50 persen, dan selebihnya dari selain sektor yang disebutkan tersebut. Dengan demikian, sektor pertanian merupakan kantong kemiskinan penduduk.

(Sumber: Gunawan Sumodiningrat, 2001).

Jawablah pertanyaan nomor 1 - 4 berdasarkan bacaan di atas.

1. Kata *trend* pada paragraf pertama dapat diganti kata:
 - A. pada umumnya
 - B. dominan
 - C. faktor determinan
 - D. terkonsentrasi
 - E. kecenderungan.

2. Jika bacaan tersebut dilanjutkan paragraf kelima, maka gagasan utama yang tepat adalah
 - A. sektor pertanian
 - B. karakteristik dan distribusi sektor perdagangan
 - C. karakteristik dan distribusi sektor pertanian
 - D. karakteristik sektor industri dan jasa
 - E. sektor jasa

3. Bacaan di atas merupakan jenis karangan ...
- A. eksposisi
 - B. argumentasi
 - C. narasi
 - D. deskripsi
 - E. persuasi
4. Bacaan di atas lebih tepat jika diberi judul ...
- A. Trend jumlah penduduk miskin
 - B. Karakteristik penduduk miskin
 - C. Distribusi penduduk miskin
 - D. Trend dan karakteristik penduduk miskin
 - E. Trend dan distribusi penduduk miskin
5. Kalau begitu Zaelani meninggal pada hari kedua setelah disunat? Padahal, tidak banyak darah yang keluar dari lukanya. Zaelani itu bersifat penurut dan pendiam. Sebelum disunat, beberapa hari yang lalu ia mengurung diri untuk mempersiapkan kondisinya.

Amanat yang tersirat dalam penggalan cerpen di atas adalah ...

- A. Kematian tak terduga
 - B. Penyebab kematian
 - C. Takdir Tuhan
 - D. Kegagalan dalam selamat
 - E. Sifat pendiam seseorang
6. Petualang : Nona sudah cukup pengalaman. Sudah bisa menafsirkan sendiri dengan tafsiran yang setepat-tepatnya.
Perempuan : Hah, alangkah sayangnya bahwa Tuan-tuan yang mengaku manusia-manusia terhormat, tidak tahu cara menilai kehormatan diri pribadi.
Politikus : Cukup! Bicara Nona sudah kelewat batas susila!

Konflik yang dibangun dalam dialog di atas berupa ...

- A. Konflik kepentingan
 - B. Konflik batin
 - C. Konflik budaya
 - D. Konflik ideologi
 - E. Konflik pemikiran
7. Aku tahu Emak tentu tidak akan datang. Tidak mau, katanya tidak pantas. "Sekolah itu kan tempat priyayi lho, Gus. Emakmu ini, ndak ilok kalau berada di tempat itu". Oala, Mak! Priyayi itu zaman dulu, sekarang ini orang sama saja, yang membedakan itu kan isinya," aku menekankan telunjuk ke keningku. "Itulah Gus yang Emak maksudkan priyayi. Emak tidak mau ke tempat yang angker itu. Nanti Emakmu ini hanya akan jadi tontonan saja, karena *plonga-plongo* kayak kerbau".

(Cerpen "Emak yang Perkasa", Agus Fakri H)

Watak tokoh Emak dalam penggalan cerpen di atas adalah ...

- A. Jujur, baik, pengertian
- B. Rendah hati, rendah diri
- C. Tidak sombong, baik, optimis
- D. Penuh pengertian, lugu
- E. Rendah hati, lugu, penuh pengertian

8. Sudah lelah
Ke hutan-hutan seorang penyair
Merindu pohon-pohon dan belukar
Dikejar diam ke dalam batu-batu

("Bahasa Gelombang", Syauqi Alief Atar).

Kata *hutan-hutan* dan *belukar* mengimajinasikan masalah ...

- A. Pencarian penyair yang sulit
 - B. Kebahagiaan dalam hidup
 - C. Kehidupan sehari-hari penyair
 - D. Tantangan di balik pengejaran
 - E. Orang-orang yang selalu dikejar oleh musuh
9. Sengsara gerangan takdirnya untung
Sebagai nasib si bunga betung
Hanyut di sungai terkatung-katung
Diejekkan kera dan lutung
- Berdasarkan bentuk dan pilihan katanya, penggalan puisi di atas tergolong ...
- A. Puisi klasik
 - B. Puisi baru
 - C. Puisi modern
 - D. Puisi terjemahan
 - E. Puisi melayu
10. Tak ada yang tahu, siapa sesungguhnya pengarang hikayat Hang Tuah. Tahun persis kapan pertama kali kisah ini muncul pun hingga kini tak bisa dipastikan. Tak ubahnya karya-karya sastra lama umumnya, kisah Hang Tuah ini pun diduga pertama kali dikenal berupa cerita lisan. Kemudian, dalam bentuk naskah tertulis, hikayat Hang Tuah diduga pertama kali ditulis pada abad ke-16.

Unsur cerita yang dibahas dalam cuplikan di atas ...

- A. Penokohan
 - B. Alur
 - C. Latar
 - D. Kepengarangan
 - E. Sudut pandang
11. (1) Suasana melodramatis juga tak ketinggalan dalam buku ini. (2) Semisal cerpen-cerpen "Mentari Senja", "Alunan Musik di Lantai Dansa", "Mama", "Kau telah Membunuh Anakku", "Bertobat", dan "Di manakah Kau?" (3) Dalam cerpen "Mentari Senja" karya Bing Hu dikisahkan sepasang anak muda yang berpacaran. (4) Pada akhir cerita tak diduga mereka sebenarnya saudara kandung dari orang tua mereka yang berpisah ketika masih berpacaran. (5) Dalam cerpen ini faktor kebetulannya sangat menonjol bak film percintaan atau serial telenovela.

Petikan tersebut merupakan resensi. Hal tersebut dapat dilihat dari kalimat ke ...

- A. (1)
- B. (2)
- C. (3)
- D. (4)
- E. (5)

12. Bioteknologi pertanian modern dikembangkan melalui dua kegiatan dasar, yaitu kultur jaringan dan rekayasa genetika. Teknik kultur jaringan memungkinkan kita mengisolasi jaringan sel-sel tumbuhan, kemudian menanamnya di luar tumbuh-tumbuhan itu sendiri.

Intisari dari berita di atas adalah

- A. Kegiatan dasar kultur jaringan dan rekayasa genetik
 - B. Dua kegiatan dasar modern dilakukan melalui bioteknologi pertanian
 - C. Pengisolasian jaringan dan sel-sel tumbuhan
 - D. Bioteknologi modern akan dikembangkan
 - E. Penanaman kultur jaringan di luar tumbuhan
13. Proses pendaurulangan plastik menjadi bahan bakar minyak (BBM) ini dilakukan secara bertahap. Cara ini dilakukan supaya kandungan kimia pada plastik sesuai seperti kandungan kimia pada solar dan bensin. Selain itu, proses ini antara lain untuk memisahkan antara damar eksposisi dari plastik, kemudian plastik dihancurkan untuk selanjutnya dicairkan dalam bak minyak dengan suhu 40 derajat celcius.

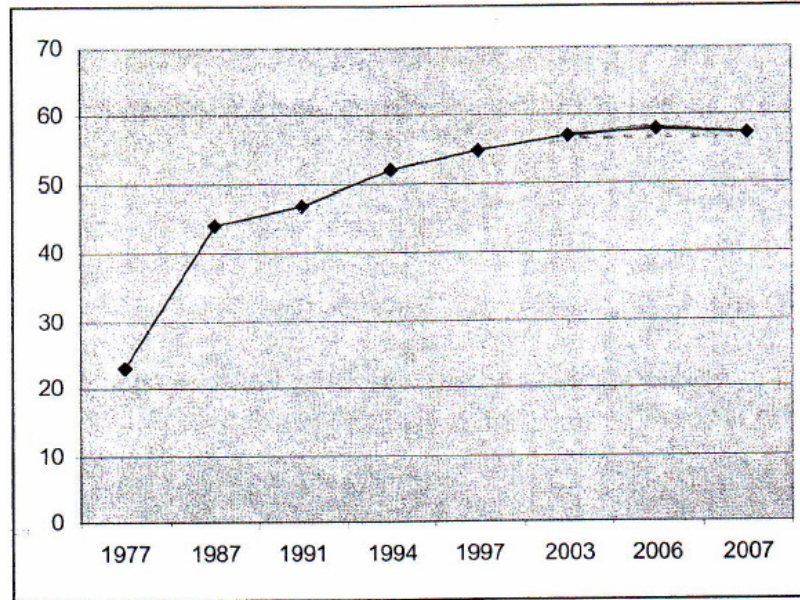
Petikan di atas merupakan wacana laporan penelitian pada bagian ...

- A. Latar belakang
 - B. Tinjauan pustaka
 - C. Landasan teori
 - D. Pembahasan
 - E. Penutup
14. Dalam makalah ini membicarakan hubungan tingkat pendidikan orang tua (ibu) dengan prestasi akademik anak.

Kalimat tersebut merupakan kalimat tidak efektif. Agar efektif, maka pembetulannya adalah

- A. Makalah ini dibicarakan hubungan tingkat pendidikan orang tua (ibu) dengan prestasi akademik anak.
 - B. Dalam makalah ini membicarakan tingkat pendidikan orang tua (ibu) dengan prestasi akademik anak.
 - C. Makalah ini membicarakan hubungan tingkat pendidikan orang tua (ibu) dengan prestasi akademik anak.
 - D. Makalahnya membicarakan hubungan tingkat pendidikan orang tua (ibu) dengan prestasi akademik anak.
 - E. Di dalam makalah ini dibicarakan hubungan tingkat pendidikan orang tua (ibu) dengan prestasi akademik anak.
15. Kata bulan yang hanya dalam arti denotatif terdapat pada kalimat:
- A. Ia kejatuhan bulan
 - B. Jangan mau jadi bulan-bulanan
 - C. Ia berbulan madu ke Bali
 - D. Telah dua bulan ia pergi
 - E. Bulan muda dua hari lagi

16. Perkembangan Penggunaan Kontrasepsi Modern di Indonesia Tahun 1977 - 2007



Sumber : Mize and Bryan, 2006:12 ; BPS dan Macro, 2008.

Grafik di atas dibaca: ...

- A. Pemakai kontrasepsi modern sejak tahun 1977 sampai dengan 2007 terus mengalami peningkatan
 - B. Pemakai kontrasepsi modern sejak tahun 1977 sampai dengan 2007 terus mengalami peningkatan, kecuali tahun 1991
 - C. Pemakai kontrasepsi modern sejak tahun 1977 sampai dengan 2007 terus mengalami peningkatan, kecuali tahun 1991 dan 2007.
 - D. Pemakai kontrasepsi modern sejak tahun 1977 sampai dengan 2007 terus mengalami peningkatan, kecuali tahun 2007.
 - E. Pemakai kontrasepsi modern antara tahun 1977 dan 2007 dalam kisaran 20 persen sampai dengan 70 persen.
17. Rumah besar itu terbakar tadi malam. Pola kalimat tersebut sama dengan pola kalimat
- A. Presiden menyerahkan penghargaan kepada para ilmuwan yang berprestasi luar biasa.
 - B. Pedagang itu menawarkan barang dagangannya.
 - C. Dia memperhatikan polisi mengatur lalu lintas.
 - D. Kami berteduh di bawah pohon.
 - E. Berita itu disiarkan ke seluruh dunia.
18. Kalimat manakah yang mengandung makna piktorial?
- A. Wah, dasar perempuan!
 - B. WC itu kotor sekali.
 - C. Meja itu bundar
 - D. Satu tahun sama dengan dua belas bulan.
 - E. Itu buku saya.

19. Kalimat di bawah ini yang menggunakan peyorasi adalah
- A. Bupati itu sering menerima *amplop* dari rekanan yang mendapatkan proyek.
 - B. pemimpin *gerombolan* di Medan sudah ditangkap aparat kepolisian.
 - C. peran *wanita* sangat besar dalam pembangunan bangsa ini.
 - D. tindak bahasa orang itu *lemah lembut* kepada siapa pun.
 - E. Ary akan kembali berlayar ke Eropa minggu depan.
20. Penulisan kata gabung di bawah ini benar, **KECUALI**
- A. Terminal bus antarkota di Semarang selalu dilanda banjir.
 - B. seorang residivis harus mempertanggungjawabkan perbuatannya.
 - C. Rendy meneruskan studinya di program pascasarjana Undip.
 - D. gerakan KB sebagai suatu gerakan untuk mewujudkan program caturwarga.
 - E. karena prestasi akademiknya yang gemilang, Anton ditawari bekerja di kantor asuransi Bumiputera.